

PACEM

Lee Dengler

$\text{♩} = 72$ a tempo

16 17 18 19 20 21

p *mp*

Do - na, do - na no-bis pa - cem. Do - na no-bis

$\text{♩} = 80$ Piu mosso

22 23 rit. 24 poco accel. 25 26 27

mf *mp* *mf*

pa - cem.. Do - na no-bis pa - cem. Et in ter-ra pax ho -

28 29 30 31

mi - ni-bus bo-nae vo-lun-ta - tis. Et in ter-ra pax ho -

32 33 molto rit. Tempo I 34 35 36 37

f *p*

mi - ni-bus bo-nae vo-lun-ta - tis.. Do - na, do - na no-bis

38 39 40 41 42 poco accel. 43 rit.

mp *mf* *mp*

pa - cem. Do - na no-bis pa - cem.. Do - na no-bis pa - cem.

Piu mosso

44 45 46 47

mf

Et in ter-ra pax ho - mi - ni-bus bo-nae vo-lun-ta - tis.

Tempo I

48 49 50 51 molto rit. 52 53

f *mp*

Et in ter-ra pax ho - mi - ni-bus bo-nae vo - lun-ta - tis. Do - na,

54 55 56 57 58

mp *mf* *cresc.* *f*

do - na no-bis pa - cem. Do - na no-bis pa - cem.. Do - na no-bis

Molto rit. a tempo rit. poco al poco al fine

59 60 61 62 63 64 65

p *pp*

pa - cem. Do-na no - bis pa - cem, pa - cem.